

# Erase

Sortie le 24 Avril



L'artiste, producteur lyonnais X.irda, dévoile "Erase", le premier titre de l'EP WANE

---

# ERASE

---

Extrait de l'EP **WANE**, « **Erase** » confirme une signature artistique désormais bien affirmée. Après une série de collaborations marquantes : « Fireman », « Disguise », « Distance » ou encore « Rainbows », **X.irda** et ReMark ont progressivement façonné un univers commun, oscillant entre tension émotionnelle et productions immersives.

Avec « **Erase** », **dévoilé le 24 avril**, X.irda propose un titre à forte dimension introspective, venant enrichir cette identité sonore singulière. Ce morceau s'inscrit dans la continuité de leur travail et annonce l'arrivée de **WANE**, un **EP attendu le 5 juin**, sur lequel figure à nouveau l'artiste slovaque ReMark.

Depuis la sortie de son projet **Losing Control**, X.irda développe un univers singulier à la croisée de la **trap, de la pop et du rap mélodique**, un mélange accessible et efficace, porté par une forte dimension émotionnelle et des productions immersives aux accents cinématographiques.

Son écriture, à la fois vulnérable et affirmée, s'appuie sur une mise à nu des émotions, transformées en véritable matière artistique.

Fort de **deux albums** parus en **2024** et **2025**, **X.irda** affiche déjà des chiffres significatifs, avec plus d'un million de vues sur YouTube et 500 000 streams sur Spotify. Des performances qui confirment son émergence progressive comme une figure montante de la scène indépendante, aussi bien francophone qu'internationale.



---

## L'empreinte indélébile

---

Dans cette continuité, « **Erase** » agit comme une pièce centrale du projet « **WANE** » : un morceau qui explore la mémoire comme un poids impossible à effacer. Entre melodic rap et hip-hop émotionnel, la production mêle nappes aériennes et beats incisifs, laissant place à une interprétation habitée de ReMark, dont la voix oscille entre tension contenue et lâcher-prise. Chaque respiration, chaque silence semble participer à cette quête de lumière au cœur de l'obscurité.

« Erase » ne se limite pas à sa dimension sonore. **Son clip**, conçu comme **une œuvre** à part entière, trace une narration saisissante : il s'ouvre sur des images ancrées dans le passé avant de basculer vers un futur ultra-technologique et fragile. Cette dualité illustre avec force le monde contemporain, où les repères se brouillent, où le poids du passé influence un présent instable, et où l'individu tente de survivre dans un environnement en mutation constante.

À travers temporalités éclatées, solitude et tension permanente, le clip traduit visuellement ce que le morceau suggère en musique : une lutte intérieure qui **devient le reflet d'un chaos plus large**, presque systémique. « Erase » confirme ainsi **la capacité de X.irda à conjuguer émotions intimes et portée universelle, dans un mélange de son et d'images qui marque durablement.**



**X.irda**



# X.irda feat ReMark

---

## **WANE, entre exigence sonore et vision artistique**

Masterisé par ProdByJersey (double platine, ayant collaboré avec Ninho, Jul ou Werenoj).

« **Erase** » confirme la montée en puissance d'un projet artistique cohérent, où musique et image dialoguent pour proposer une expérience complète.

Avec « **Erase** » le 24 Avril, premier extrait de l'EP « **WANE** » prévu pour le 5 juin, X.irda et ReMark prolongent leur univers entre mémoire, chaos et renaissance, et poursuivent leur trajectoire : celle d'une musique qui ne se contente pas d'être écoutée, mais qui se ressent profondément.

A person wearing a denim jacket is shown from the chest up, covering their eyes with both hands. The background is dark and textured. The word "Links" is centered at the top of the page, flanked by two horizontal lines.

# Links

Socials [@xirdamusic](#)

LinkTree <https://linktr.ee/xirdamusic>

Website [xirdamusic.com](http://xirdamusic.com)